

Le mot de la science

Sérendipité

> La **sérendipité** est « l'art de trouver ce que l'on ne cherche pas », la découverte par hasard, comme on le dit souvent de ce qui valut à Fleming le prix Nobel, pour la découverte de la pénicilline ou de Newton

l'origine en est inattendue. Elle est même devenue un nouveau style de vie associant curiosité, sérénité et créativité, faisant l'objet de nombreux ouvrages... Mais si l'on revient à la science, les techniques globales à haut débit, les « omiques » comme on les appelle, tant

pour la gravité...

Depuis, l'histoire regorge de découvertes « dites » de hasard... Inventé par Horace Walpole en 1754 après avoir lu un conte persan « La pérégrination des trois jeunes princes de Serendip » qui désignait alors l'île de Ceylan, « *serendipity* » fut d'abord utilisé en littérature pour illustrer le fait de chercher une chose et d'en trouver une autre. Bien plus tard, l'anglicisme « sérendipité » fut retrouvé dans des ouvrages scientifiques, avec cette idée déjà détournée que le caractère inattendu de l'observation était le moteur de la découverte. Ainsi, le chercheur a sa curiosité stimulée par le résultat qu'il n'attendait pas.

Depuis, la sérendipité oscille entre ce concept de chance (par hasard se dit « *by chance* » en anglais) et celui d'intentionnalité, même si

utilisées aujourd'hui, ne seraient-elles pas une nouvelle forme de sérendipité, son paradigme moderne ? L'idée de trouver, non pas sans chercher bien sûr, mais sans avoir d'*a priori*... Toute l'ambiguïté de la sérendipité est là, car le chercheur ne compte généralement pas sur la providence, mais il peut trouver par ce type d'approche sans *a priori* une opportunité pour valider son hypothèse... ♦

Serendipity

Hélène Gilgenkrantz

Centre de recherche sur l'inflammation
Inserm U 1149, université Paris Cité
faculté de médecine, site Bichat, Paris
France

helene.gilgenkrantz@inserm.fr



Nobel prize medal for medicine, Sweden, 1945, to Sir Alexander Fleming (1881-1955) who discovered Penicillin. © On display at the National Museum of Scotland, Edinburgh, Scotland, UK.

PsyS

Une histoire inédite
de la santé mentale

Jeffrey A. Lieberman
Avec la collaboration d'Ogi Ogas
Traduction : Aurélie Bretel

edpsciences

Inserm

ISBN : 978-2-7598-2725-1
440 pages - 24 € TTC

Enfin disponible en français

L'histoire de la santé mentale par Jeffrey A. Lieberman

Qu'est-ce que la maladie mentale ? Ce livre captivant apporte une perspective historique et des réponses à cette question. Il nous transporte dans une aventure médicale étonnante, avec des études de cas fascinantes et des portraits des sommités dans ce domaine, de Sigmund Freud à Éric Kandel.

Ce récit passionnant est écrit avec l'autorité d'un expert, mais avec l'humilité d'un médecin qui a appris à traiter les formes les plus profondes et mystérieuses des maladies mentales. Le Dr Jeffrey A. Lieberman a réalisé avec ce livre une histoire magistrale des coulisses de la psychiatrie – et, par extension, de la condition humaine.

En vente sur laboutique.edpsciences.org